

PROGETTO EDUCATIVO DIDATTICO

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

PRATICA-MENTE

CON ESPERY ED ENZA DUE AMICI DEI QUALI NON POSSIAMO
STARE SENZA

"se ascolto dimentico, se guardo capisco, se faccio imparo"

PREMESSA

Il percorso educativo-didattico dell'anno scolastico 2024\2025 nasce dall'idea di stimolare i bambini a fare ESPERIENZA diretta e pratica per poter interiorizzare con più facilità il vissuto.

I bambini apprendono meglio facendo e riflettendo sulle loro esperienze, favorendo così un apprendimento attivo(la didattica del fare).

Il progetto sarà introdotto da due personaggi guida:

ESPERY, il personaggio che guiderà i bambini a scoprire attraverso il corpo le varie proposte didattiche

ENZA, il personaggio che guiderà i bambini ad esprimere attraverso il "segno" le esperienze vissute

DALLA PRATICA ALLA MENTE

Il percorso didattico si svilupperà in tre unità di apprendimento:

1-U.d.A DAL MOVIMENTO AL SEGNO

2 -U.d.A LA CUCINA DEGLI SCARABOCCHI

3-U.d.A IL CORPO IN ARTE

PROGETTO AMBIENTAMENTO

PICCOLO GUFO VA A SCUOLA

Il progetto accoglienza parte dall'esigenza di rassicurare e guidare il bambino verso la scoperta di uno spazio emotivo di relazione e ricerca. L'ingresso a scuola dei "nuovi" bambini di due anni e mezzo e tre anni, ma anche il rientro per i grandi, coinvolge le sfere più profonde dell'emotività e dell'affettività. E' un evento atteso e temuto, allo stesso tempo, carico di aspettative, di consapevolezza e significati ma anche di ansie per il distacco. Proprio per questo dobbiamo prestare più attenzione al tempo dell'accoglienza prevedendo percorsi in grado di accettare e valorizzare le individualità e le risorse disponibili. Inserire i bambini nella scuola dell'infanzia vuol dire accoglierli insieme ai loro genitori, condurli per mano alla scoperta della nuova scuola, dei suoi ambienti, aiutarli a stabilire relazioni positive con adulti e coetanei, per vivere un'esperienza scolastica piacevole e stimolante. Per facilitare tutto questo, noi insegnanti, abbiamo pensato di proporre ai bambini la storia: "piccolo gufo va a scuola". Il protagonista accompagnerà i bambini alla scoperta dell'ambiente scuola, attraverso la conoscenza delle insegnanti e dei compagni. Vivrà così esperienze di condivisione, gioco e amicizia.

.

Obiettivi di apprendimento

CAMPO D'ESPERIENZA:

IL SE' E L'ALTRO

- Accettare con serenità il distacco e la lontananza dalla famiglia
- Accettare i compagni nel gioco
- Stabilire relazioni positive con adulti e coetanei
- Conoscere e rispettare le prime regole
- Conoscere i nomi dei compagni, delle insegnanti e del personale della scuola

- Percepire e riconoscere sé stesso
- Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo
- Comunicare con i coetanei e con gli adulti
- Rispettare semplici regole della vita di gruppo
- Accettare la diversità
- Riconoscere la scansione dei tempi scolastici
- Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della sezione
- Acquisire autonomia fisica ed emotiva

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- vivere con serenità il momento del pasto e del sonno
- acquisire autonomia nella cura della propria persona
- muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e nelle varie situazioni
- conoscere e indicare su sé e gli altri le principali parti del corpo

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- intuire il succedersi delle azioni nella giornata scolastica
- essere curiosi e porsi domande
- conoscere l'utilizzo corretto di oggetti e strumenti di uso comune

I DISCORSI E LE PAROLE

- capire e farsi capire dagli altri
- arricchire il patrimonio lessicale
- prestare attenzione ai messaggi verbali

- ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne
- ascoltare e comprendere semplici racconti attraverso l'utilizzo di immagini

IMMAGINI SUONI E COLORI

- esprimersi attraverso tecniche grafico-pittoriche
- esprimersi e comunicare attraverso il corpo
- accompagnare un canto con movimenti del corpo

METODOLOGIA

La metodologia passa attraverso la valorizzazione del gioco, dell'esplorazione, della ricerca, dell'osservazione, della documentazione e delle attività laboratoriali; essa prevede approcci diversi, secondo l'età del bambino e secondo l'argomento trattato, Il percorso verrà affrontato a diversi livelli e svolto in diversi tempi attraverso:

- uso flessibile degli spazi;
- predisposizione di attività laboratoriali;
- valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni;
- attuazione dell'apprendimento cooperativo.
- L'organizzazione di situazioni artistiche che favoriscano semplicemente l'uso e la sperimentazione di materiali di uso quotidiano;
- Attenzione e organizzazione dell'ambiente fisico, in modo da dare spazio al corpo, con manufatti di gruppo;
- Attenzione al clima del gruppo, per favorire il confronto, il contatto e la collaborazione fra pari, il rispetto reciproco della libertà di espressione e la valorizzazione delle diverse sensibilità

PRATICA-MENTE

PRIMA U.d.A

DAL MOVIMENTO AL SEGNO

I bambini sperimenteranno attraverso il corpo alcuni SEGNI, che poi riprodurranno a livello grafico.

“Dentro nel mio disegno ci metto quel che so e segno dopo segno ci lavoro un bel po’” A.TAVA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

- utilizzare materiali e strumenti in modo creativo
- sperimentare e utilizzare varie tecniche e materiali grafici pittorici e plastici
- raccontare attraverso più tecniche espressive
- percepire il proprio potenziale espressivo e comunicativo
- partecipare ad esperienze motorie
- esercitare e sviluppare abilità manipolative e di costruzione
- interagire con gli altri nei giochi di movimento
- utilizzare materiale ed adattarlo alle situazioni proposte
- esercitare e sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale
- individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio
- ascoltare e comprendere richieste e messaggi linguistici e di varia natura
- arricchire il proprio linguaggio utilizzando parole nuove e frasi sempre più articolate e complesse
- giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri
- essere autonomo nell'utilizzo di strumenti e materiali

- aspettare il proprio turno per intervenire
- rafforzare la fiducia, l'amicizia e la cooperazione
- partecipare in modo costruttivo

SECONDA U.D.A.

LA CUCINA DEGLI SCARABOCCHI

Le insegnanti per abituare i bambini al consumo di frutta e ortaggi, proporranno di: guardare, toccare, assaggiare questi alimenti. Piccole, ma importanti esperienze emozionali, per apprendere la loro importanza nutritiva e la loro provenienza. L'attività proseguirà con un laboratorio grafico, creativo.

“l'educazione alimentare si fa attraverso l'esperienza”

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- riconoscere sentimenti ed emozioni che proveranno con l'assaggio dell'alimento.
- raccontare le proprie esperienze
- riconoscere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo
- riflettere su temi che riguardano l'alimentazione
- educare e motivare a non sprecare
- utilizzare il cibo proposto in maniera creativa

TERZA U.D.A.

IL CORPO IN ARTE

I personaggi ci racconteranno alcune opere d'arte che ritraggono il viso o l'intero corpo umano, ricordando ai bambini che è molto importante osservare come siamo fatti e poi, dare libero sfogo alla fantasia!

“chi lavora con le sue mani è un lavoratore. Chi lavora con le sue mani e la sua testa è un artigiano. Chi lavora con le sue mani la sua testa ed il cuore è un artista” San Francesco

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- osservare un'opera d'arte per descriverla
- capire che un'opera d'arte può suscitare emozioni
- percepire il nostro corpo come espressione d'arte
- utilizzare diverse tecniche espressive
- stimolare la collaborazione

VERIFICHE E VALUTAZIONI

- osservazioni in itinere
- verbalizzazioni delle esperienze
- raccolta degli elaborati

IL PROGRAMMA ANNUALE INCLUDE I PROGETTI:

PROGETTO CITTADINANZA: i bambini saranno aiutati a diventare “buoni cittadini” attraverso la conoscenza diretta di alcune figure rappresentative della comunità

PROGETTO I.R.C.: avvicinare i bambini ad una prima conoscenza della religione cattolica

PROGETTO LOGICO-MATEMATICO: i bambini si approcceranno ai processi logico-matematici.

PROGETTO PRE-SCRITTURA: i bambini si avvicineranno alla conoscenza della scrittura

PROGETTO BIBLIOTECA: dedicato ai grandi che ogni settimana porteranno a casa un libro da leggere insieme alla famiglia

PROGETTO INGLESE: i bambini si avvicineranno alla conoscenza di una nuova lingua

PROGETTO MUSICA: gestito da personale esterno qualificato

PROGETTO CODING: primo approccio al linguaggio digitale

PROGETTO ATTIVITA' MOTORIA: gestito da personale esterno qualificato

PROGETTO CONTINUITA': dedicato all'importanza del passaggio da sezione primavera-infanzia e infanzia-primaria

ALTRE PROPOSTE DIDATTICHE:

-uscita didattica

-letture animate in biblioteca

-settimana dello sport

EDUCARE E' AIUTARE LA VITA AD INCAMMINARSI NELLE AMPIE E SEMPRE NUOVE STRADE DELL'ESPERIENZA CON SPIRITO DI GIOIA, DI FRATELLANZA, DI DESIDERIO DI BENE, DI RESPONSABILITA'

MARIA MONTESSORI